

## **Traditional Chinese Poetry: Tang and Song Poetry 唐宋詩歌**

**(Spring 2019)**

### **一、課程簡介 (about the course) :**

本課程以現代人的生活內容為座標，選取愛情與思念、送別與思歸、身世與友情、山川與行旅、休閒與適意、體物與說理等主題的唐宋詩詞，進行文本細讀。使學生理解唐宋詩詞的特質，領會到唐宋詩詞的美學特徵以及在整個中國文學發展中的歷史位置與價值。課程將用少量的現代詩歌、流行歌詞為參照，協助理解古典詩歌文本；鼓勵學生創作，將趣味性與嚴肅性結合；最終提升學生的審美品味和對中國唐宋詩詞的感悟能力。

### **二、預期學習成果 (intended learning outcome)**

1，理解唐宋詩詞基本特徵；2，記誦部分經典文本；3，有基礎的創作能力。

### **三、考察 (assessment)**

出席及課程表現 10% 創作 10% 期中測驗 30% 期末測驗 50%

### **四、課程大綱 (Course Outline) :**

#### **Week 1 課程簡介及唐宋詩概況**

Reading : 繆鉞《詩詞散論·論宋詩》；錢鍾書《談藝錄·詩分唐宋》

#### **Week 2 陌上誰家年少——兒女之情**

《詩經·出其東門》、《詩經·桑中》、《詩經·匏有苦葉》、《西洲曲》、崔顥《長干曲》、劉禹錫《竹枝詞》、劉禹錫《踏歌詞》、白居易《採蓮曲》、儲光羲《釣魚灣》、皇甫松《採蓮子》、杜秋娘《金縷衣》、崔護《題都城南莊》、韋莊《思帝鄉》、李清照《點絳脣》

Reading：袁行霈《中國文學史》(選章 W2)；聞一多《唐詩雜論·宮體詩的自贖》

### Week 3 情人怨遙夜——男女之思

《詩經·漢廣》、古詩《庭中有奇樹》、《明月何皎皎》、張九齡《望月懷遠》、李白《春思》、岑參《春夢》、杜甫《月夜》、張潮《江南行》、劉禹錫《楊柳枝詞》、李商隱《夜雨寄北》、李商隱《無題》、韋莊《女冠子》(四月十七)、晏殊《無題》、歐陽修《生查子·元夕》

Reading：袁行霈《中國文學史》(選章 W3)；葛曉音《詩國高潮與盛唐文化·盛唐文儒的形成和復古思想的濫觴》

### Week 4 誠知此恨人人有——懷念之痛

《詩經·君子于役》、《上山采蘼蕪》、古詩《行行重行行》、李白《菩薩蠻》、溫庭筠《夢江南》、元稹《遣悲懷》、李商隱《無題》、李商隱《錦瑟》、晏殊《浣溪沙》、蘇軾《江城子·記夢》、李清照《聲聲慢》、李清照《武陵春》、陸游《沈園》、陸遊《釵頭鳳》

Reading：袁行霈《中國文學史》(選章 W4)；松浦友久《唐詩語匯意象論·作為詩語的「怨」和「恨」》

### Week 5 平平仄仄平——詩詞寫作

王力：《詩詞格律十講》，出版社不限。

Reading：袁行霈《中國文學史》(選章 W5)；林庚《唐詩綜論·盛唐氣象》

### Week 6 莫愁前路無知己——悲歡離別

《詩經·燕燕》、《詩經·白駒》、王勃《送杜少府之任蜀州》、王昌齡《芙蓉樓送辛漸》、高適《別董大》、高適《送李少府貶峽中王少府貶長沙》、王維《送元二使安西》、李頎《送魏萬之京》、李白《送孟浩然之廣陵》、李白《贈汪倫》、李白《送友人》、李白《宣州謝朓樓餞別校書叔雲》、李白《渡荊門送別》、劉長卿《餞別王十一南遊》、劉長卿《重送裴郎中貶吉州》、唐·劉長卿《送靈澈上人》、唐·柳宗元《別舍弟宗一》、柳永《雨霖鈴》、歐陽修《別滁》、歐陽修《踏莎行》、黃庭堅《和答元明黔南贈別》、宋·楊萬里《曉出淨慈寺送林子方》

Reading：袁行霈《中國文學史》(選章 W6)；趙昌平《趙昌平自選集·開元十五年前後》

### Week 7 浮雲一別後，流水十年間——身世友情

陸凱《贈範曄》、孟浩然《望洞庭湖贈張丞相》、孟浩然《過故人莊》、李白《聞王昌齡左遷龍標遙有所寄》、杜甫《客至》、杜甫《贈衛八處士》、杜甫《江南逢李龜年》、韋應物《淮上喜會梁州故人》、劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上有贈》、白居易《問劉十九》、黃庭堅《寄黃幾復》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W7）；程千帆《程千帆全集·古典詩歌描寫與結構中的一與多》

### **Week 8 歸思欲沾巾——永恆鄉愁**

古詩《涉江采芙蓉》、薛道衡《人日思歸》、杜審言《和晉陵陸丞早春遊望》、王維《九月九日憶山東兄弟》、王維《雜詩》、李白《春夜洛城聞笛》、溫庭筠《商山早行》、李覲《鄉思》、王禹偁《村行》、王安石《題西太一宮壁》、王安石《泊船瓜洲》、李清照《醉花陰》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W8）；郭紹虞《照隅室古典文學論集·滄浪詩話以前之詩壇說》

### **Week 9 桃花流水窅然去——詩意適意**

陶淵明《歸園田居》、陶淵明《飲酒》、孟浩然《春曉》、李白《將進酒》、李白《月下獨酌》、李白《山中問答》、李白《獨坐敬亭山》、王維《鳥鳴澗》、王維《辛夷塢》、王維《終南別業》、常建《題破山寺後禪院》、王維《過香積寺》、白居易《錢塘湖春行》、李商隱《樂游原》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W9）；錢鍾書《七綴集·中國詩與中國畫》

### **Week 10 也無風雨也無晴——理趣休閒**

蘇軾《臨江仙·夜歸臨臬》、蘇軾《定風波》、蘇軾《新城道中》、黃庭堅《登快閣》、秦觀《春日》、陸游《遊山西村》、陸游《臨安春雨初霽》、范成大《四時田園雜興》、楊萬里《閒居初夏午睡起二絕句》、姜夔《過垂虹》、趙師秀《約客》、辛棄疾《清平樂·村居》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W10）；吉川幸次郎《宋詩概說》

### **Week 11 掬水月在手，弄花香滿衣——山川行旅**

陳子昂《登幽州台歌》、孟浩然《與諸子登岷山》、杜甫《望岳》、于良史《春山夜月》、張繼《楓橋夜泊》、劉禹錫《烏衣巷》、梅堯臣《魯山山行》、蘇舜欽《淮中晚泊犢頭》、王安石《南浦》、曾幾《三衢道中》、志南《舟次》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W11）；宇文所安《追憶·黍稷和石碑》

### Week 12 人生看得幾清明——體物說理

崔顥《黃鶴樓》、李白《登金陵鳳凰台》、李白《清平調》、張旭《山行留客》、鄭文寶《柳枝詞》、林逋《山園小梅》、邵雍《閒適吟》、蘇軾《和子由澠池懷舊》、蘇軾《東欄梨花》、蘇軾《題西林壁》、陳與義《襄邑道中》、朱熹《春日》、朱熹《觀書有感》、辛棄疾《醜奴兒·書博山道中壁》、葉紹翁《遊園不值》、蔣捷《虞美人·聽雨》

Reading：袁行霈《中國文學史》（選章 W12）；蔣寅《百代之中·韓愈詩風變革的美學意義》

### Week 13 總結

## 五、參考書目

蘅塘退士：《唐詩三百首》，版本不限。錢鍾書，《宋詩選注》，版本不限。社科院文學所編：《唐宋词選》，北京：人民文學出版社，1981。

施蟄存：《唐詩百話》，陝西師範大學出版總社有限公司，2014。沈祖棻：《唐人七絕淺釋》，上海古籍出版社，1981。葉嘉瑩：《唐宋词十七講》，版本不限。